LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen

Konrad-Adenauer-Allee 46 · 46049 Oberhausen

Info-Line und Buchungen: 0208 41249 28 Fax: 0208 41249 13
ludwiggalerie@oberhausen.de

Öffnungszeiten: Di–So 11–18 Uhr, Mo geschlossen
Feiertags, Oster- und Pfingstmontag sowie 1. Mai geöffnet

Eintritt: 8 €, ermäßigt 4 €, Familien 12 €
Kombiticket mit dem Gasometer Oberhausen 13 €

Öffentliche Führungen: Sonn- und feiertags 11.30 Uhr
Kostenlos in Verbindung mit dem Museumseintritt

Gebuchte Führungen: 45 € in Verbindung mit dem ermäßigten Eintritt für Gruppen von 4 € pro Person

Schulführungen: 20 € plus 1 € je SchülerIn

Anfahrt: Mit dem Niederflurbus ab Hbf Oberhausen Linie 956, Richtung Oberhausen Goerdelerstraße oder Linie 966, Richtung OB Sterkrade Bf, Ausstieg Schloss Oberhausen
Mit dem Auto über die A 42, Ausfahrt Oberhausen Zentrum, nach 200 m rechts oder über die A 40, Ausfahrt Mülheim Styrum, B 223 bis Schloss Oberhausen; Nähe CentrO und Gasometer

Zur Ausstellung erscheint ein Booklet mit einem Text von Nina Dunkmann, 16 Seiten, 4 €.

Titelabbildung: Sophia Loren, Los Angeles, 1960
Marilyn Monroe, New York City, 1954 (Das verflixte 7. Jahr)
Leroy Robert („Satchel") Paige, New York City, Ende 1940er Jahre
Alle Abbildungen © Sam Shaw Inc. / www.shawfamilyarchives.com

www.ludwiggalerie.de

EINS DER ZWANZIG
RUHR KUNST MUSEEN

ClimatePartner° klimaneutral

stadt oberhausen

Peter und Irene Ludwig Stiftung

Freundeskreis LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN

SHAW FAMILY ARCHIVES

WDR 3

Der Kunstverein zu Gast in der LUDWIGGALERIE

ANDREA KÜSTER – MALEREI

25. Juni – 24. September 2017

Eröffnung:
Samstag, 24. Juni 2017, 17 Uhr

© Andrea Küster

Gestaltung: Uwe Eichholz, Aachen

Finding the Unexpected
SAM SHAW
60 Jahre Fotografie

21. 5. – 17. 9. 2017

LUDWIGGALERIE
SCHLOSS OBERHAUSEN

Finding the Unexpected **SAM SHAW**

Mit dem New Yorker Fotografen Sam Shaw (1912–1999) stellt die LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen erneut einen der großen Bildfinder des 20. Jahrhunderts vor. Seine oft spontanen Motive erlangen Weltruhm und schreiben Fotografiegeschichte. Die Aufnahme von Marilyn Monroe aus *Das verflixte 7. Jahr* mit dem hochfliegenden Plisseerock ist bis heute eines der am häufigsten reproduzierten Bilder.

Sam Shaws Karriere beginnt als Fotograf für das *Collier`s*-Magazin. Bekanntheit erlangt er mit der Reportage *How America Lives,* welche mannigfaltige Gesichter des amerikanischen Alltags der 1940er Jahre zeigt – fernab vom Glanz und Glamour seiner späteren Hollywoodaufnahmen. Die Porträts von Stars, Künstlern und Intellektuellen dieser Zeit füllen zahlreiche Titelseiten von Magazinen wie *Life* oder *Look* und bestimmen bis heute unser Bildgedächtnis.
Der Film ist das große Vorbild für seine Aufnahmen. So finden sich vielfach ungewöhnliche Blickwinkel, die an Kameraeinstellungen für Filmsequenzen erinnern. Das zusätzliche Interesse an Malerei zeigt sich nicht nur in Künstlerporträts, sondern auch in geradezu malerischen Aufnahmen durch Objektive mit langer Brennweite. Die Fotografien sind narrativ und häufig als Serie angelegt. Egal, ob er Sophia Loren an einem Drehtag begleitet oder Kinder beim Spielen mit der Kamera verfolgt.

In Zusammenarbeit mit den *Shaw Family Archives,* New York ist in Oberhausen eine umfängliche Retrospektive mit etwa 230 Schwarz-Weiß-Fotografien zu sehen. Neben den Klassikern sind thematische Schwerpunkte aus seinem 60-jährigen Schaffen herausgearbeitet zu Bereichen wie Sport, Porträt, Verbrechen oder Film.

Marilyn Monroe Amangansett, New York 1957

Mrs. Banks Farmpächterin, Missouri 1943

PROGRAMM

Dienstag, 30. Mai 2017, 19 Uhr
▶ **Pixelprojekt Ruhrgebiet – Das Unerwartete finden**
Vortrag von Fotograf und Initiator Peter Liedkte
Eintritt frei

Samstag, 10. Juni 2017, 17 Uhr
▶ **Marilyn Monroe: Mythos und Muse**
Lesung mit Barbara Sichtermann, Publizistin und Schriftstellerin, Berlin
Eintritt frei

Sonntag, 16. Juli 2017, ab 11 Uhr
▶ **Sommerfest in der LUDWIGGALERIE**

Freundeskreis LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN

▶ **Führungen** mit der Kuratorin der Ausstellung Nina Dunkmann
Sonntag, 18. Juni 2017, 14 Uhr | Sonntag, 2. Juli 2017, 15 Uhr
Sonntag, 27. August 2017, 15 Uhr | Sonntag, 17. September 2017, 15 Uhr
Kostenlos in Verbindung mit dem Museumseintritt

▶ **FILME** in Kooperation mit dem Lichtburg-Filmpalast
Karten über **www.lichtburg-ob.de** und an der Kinokasse

LICHTBURG FILMPALAST sehenswert

Sonntag, 3. September 2017, 18.30 Uhr
Endstation Sehnsucht Regie: Elia Kazan, Standfotograf: Sam Shaw; FSK 6, 125 Min., US 1951
Sonntag, 10. September 2017, 18.30 Uhr
Casino Royale Regie: John Huston u.a., Standfotograf: Sam Shaw; FSK 12, 131 Min., GB 1967

Samstag, 24. Juni 2017, 18–2 Uhr
▶ **EXTRASCHICHT Die Nacht der Industriekultur**
Programm unter: **www.extraschicht.de** oder **www.ludwiggalerie.de**

Extra Schicht Die Nacht der Industriekultur

MUSEUMSPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE

Buchung unter 0208 41249 28, ludwiggalerie@oberhausen.de
auch außerhalb der Schulzeit für Kinder- und Jugendgruppen buchbar

Führungen für Erwachsene 60 Min., 45 € plus erm. Eintritt 4 € p. P.

▶ **SAM SHAW** Ein Rundgang durch die Ausstellung

▶ **Vom Schloss zum Museum**
Eine kleine Zeitreise durch Kunst und Geschichte in historischen Kostümen
Begleitete Rundgänge für Menschen mit Demenz
Zu entdecken gibt es Kunst im Schloss, im Park und zum Anfassen
Für bis zu acht Menschen mit Demenz mit bis zu acht Begleitpersonen. 90 Min., 90 € zzgl. erm. Eintritt 4 € p. P.

Kinder & Jugendliche | Schule & Kindergarten
Dialogische Führungen altersgemäß mit entsprechend didaktisch methodischen und gestaltungspraktischen Angeboten – auch in den Ferien!
90 Min., 20 € plus erm. Eintritt 1 € je Schüler/in

▶ **FOTO & PORTRÄT**
Hollywood ungeschminkt, Stars ohne Pose: Menschen hautnah, natürlich und bewegt

▶ **FOTO & STORY**
Reportage und Bildgeschichten: Street-Fotografie, narrativ und komponiert

▶ **Happy Birthday…** Kindergeburtstag in der LUDWIGGALERIE
Für Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren; 120 Min., 100 € plus erm. Eintritt 1 € je Kind

Ferienprogramm Di–Do, 18.–20. Juli 2017

▶ **KunstCamp im Schloss Watch each other**
Porträts, inspiriert durch die Fotos von Sam Shaw
16–25 Jahre, Anmeldung: **Action Guide Oberhausen 2017** unter 0208 825 3962

Ab August 2017
▶ **RuhrKunstNachbarn** – Eine Kooperation mit dem Wilhelm Lehmbruck Museum in Duisburg, gefördert durch die Stiftung Mercator.

RUHR KUNST MUSEEN

Das ausführliche Programm und sämtliche weitere Informationen finden Sie im Internet unter **www.ludwiggalerie.de** in der Rubrik Pädagogik.

Marcel Duchamp New York 1942

Kinder spielen mit Murmeln Missouri 1943